

IL PRIMO "PRODOTTO FINITO" DI GIDEA.

UNA LINEA DI PORTE PER INTERNI CON TUTTE LE CARATTERISTICHE ESTETICHE E COSTRUTTIVE DI UNA TRADIZIONALE PORTA IN LEGNO, CON UNA TECNOLOGIA APPLICATIVA IN RIVESTIMENTO MELAMINICO UNICA ED ORIGINALE. LA PRIMA PORTA IN MATERIALI COMPOSITI RIVESTITA IN LAMINATINO E REALIZZATA CON IL SISTEMA AD ELEMENTI ABBINATI SECONDO LA TRADIZIONALE MANIFATTURA: TRAVERSE, PANNELLI, MONTANTI CON STRUTTURA IN LEGNO E SUOI DERIVATI.

THE FIRST "FINISHED PRODUCT " FROM GIDEA.

A RANGE OF DOORS FOR INTERIORS, FEATURING ALL THE AESTHETICAL AND STRUCTURAL CHARACTERISTICS OF TRADITIONAL WOODEN DOORS IN WHICH A UNIQUE AND ORIGINAL APPLICATION TECHNOLOGY IS USED FOR APPLYING THE MELAMINE COATING. IT WAS THE FIRST DOOR TO BE PRODUCED USING LAMINATED COMPOSITE MATERIAL AND CREATED USING A SYSTEM WHICH COMBINES THE VARIOUS ELEMENTS ACCORDING TO TRADITIONAL MANUFACTURING METHODS: CROSSPIECES, PANELS AND UPRIGHTS WITH WOOD AND WOOD BY-PRODUCT FRAMES.

LE PREMIER « PRODUIT FINI » GRIFFÉ GIDEA.

UNE COLLECTION DE PORTES D'INTÉRIEUR POSSÉDANT TOUTES LES CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES ET DE FABRICATION D'UNE PORTÉ TRADITIONNELLE EN BOIS, AVEC UNE TECHNOLOGIE D'APPLICATION DE REVÊTEMENT MÉLAMINÉ UNIQUE ET ORIGINALE. LA PREMIÈRE PORTE EN MATÉRIAUX COMPOSITES REVÊTUE DE STRATIFIÉ EN LAMIFRÉ ET RÉALISÉE SELON LE SYSTÈME PAR ASSEMBLAGE D'ÉLÉMENTS DANS LA PLUS PURE TRADITION ARTISANALE : TRAVERSES, PANNEAUX, MONTANTS AVEC STRUCTURE EN BOIS ET SES DÉRIVÉS.

EL PRIMER "PRODUCTO ACABADO" DE GIDEA.

UNA LÍNEA DE PUERTAS PARA INTERIORES CON TODAS LAS CARACTERÍSTICAS ESTÉTICAS Y CONSTRUCTIVAS DE LAS PUERTAS DE MADERA TRADICIONALES, CON UNA TECNOLOGÍA ÚNICA Y ORIGINAL PARA LA APLICACIÓN DEL REVESTIMIENTO MELAMÍNICO. LA PRIMERA PUERTA DE MATERIALES COMPUESTOS REVESTIDA EN LAMINADO Y REALIZADA CON EL SISTEMA DE ELEMENTOS MONTADOS SEGÚN LA MANUFACTURA TRADICIONAL: TRAVESAÑOS, PANELES, MONTANTES CON ESTRUCTURA DE MADERA Y SUS DERIVADOS.

DAS ERSTE "FERTIGPRODUKT" VON GIDEA.

EINE TÜRKOLLEKTION FÜR DEN INNENBEREICH MIT ALLEN BAULICHEN UND ÄSTHETISCHEN VORTEILEN EINER TRADITIONELLEN HOLZTÜR, UND EINER INNOVATIVEN, EXKLUSIVEN MELAMINHARZBESCHICHTUNG. DIE ERSTE LAMINATBESCHICHTETE TÜR AUS VERBUNDWERKSTOFF, GEFERTIGT NACH BEWÄHRTER HANDWERKLICHER TRADITION, MIT QUER- UND LÄNGSFRIESEN SOWIE FÜLLUNGEN AUS HOLZ- UND HOLZWERKSTOFFEN.

ПЕРВОЕ "ГОТОВОЕ ИЗДЕЛИЕ" GIDEA.

ЛИНИЯ ВНУТРЕННИХ ДВЕРЕЙ, ОБЛАДАЮЩИХ ВСЕМИ ЭСТЕТИЧЕСКИМИ И ТЕХНИЧЕСКИМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ ТРАДИЦИОННОЙ ДЕРЕВЯННОЙ ДВЕРИ С УНИКАЛЬНОЙ И ОРИГИНАЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИЕЙ НАНЕСЕНИЯ МЕЛАМИНОВОГО ПОКРЫТИЯ. ПЕРВАЯ ДВЕРЬ ИЗ КОМПОЗИТНЫХ МАТЕРИАЛОВ С ЛАМИНИРОВАННЫМ ПОКРЫТИЕМ ВЫПОЛНЕНА ПО СИСТЕМЕ ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ, СОБРАННЫХ ПО ТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ: ВЕРХНЯЯ И НИЖНЯЯ ПОПЕРЕЧНАЯ ЧАСТЬ ДВЕРНОЙ КОРОБКИ, ПОЛОТНО, СТОЙКИ СО СТРУКТУРОЙ ИЗ ДЕРЕВА И ЕГО ПРОИЗВОДНЫХ.



**MOD. DOLIA 1L**  
 COLORE ROVERE SBIANCATO  
 COLOUR: BLEACHED OAK  
 COLOURS CHÊNE BLANCHI  
 COLOR ROBLE BLANQUEADO  
 FARBE EICHE GEKALKT  
 ЦВЕТ ВЫБЕЛЕННЫЙ ДУБ





MOD. DOLIA 1L  
COLORE ACERO  
COLOUR: MAPLE  
COLORIS ÉRABLE  
COLOR ARCE  
FARBE AHORN  
ЦВЕТ КЛЕИ



**MOD. VOA 1V**

COLORE NOCE, VETRO MOD. LAIN COLORE LILLA  
 COLOUR: WALNUT, GLASS PANEL MOD. LAIN, COLOUR: LILAC  
 COLORIS NOYER, VITRAGE MOD. LAIN COLORIS LILAS  
 COLOR NOGAL, VIDRIO MOD. LAIN COLOR LILA  
 FARBE NUSSBAUM, GLAS MOD. LAIN FARBE LILA  
 ЦВЕТ ОРЕХ СТЕКЛО МОД. ЛАИН ЦВЕТ СИРЕНЬ

**MOD. TIA 1PA**

COLORE NOCE  
 COLOUR: WALNUT  
 COLORIS NOYER  
 COLOR NOGAL  
 FARBE NUSSBAUM  
 ЦВЕТ ОРЕХ





**MOD. TIA 1PA**

COLORE ROVERE WENGÉ  
 COLOUR: WENGÉ OAK  
 COLORIS CHÈNE WENGÉ  
 COLOR ROBLE WENGÉ  
 FARBE EICHE WENGÉ  
 ЦВЕТ ДУБ ВЕНГЕ

**MOD. QUIVIA 5V**

COLORE ROVERE WENGÉ, VETRO MADRAS  
 COLOUR: WENGÉ OAK, MADRAS GLASS PANEL  
 COLORIS CHÈNE WENGÉ, VITRAGE MADRAS  
 COLOR ROBLE WENGÉ, VIDRIO MADRAS  
 FARBE EICHE WENGÉ, GLAS MADRAS  
 ЦВЕТ ДУБ ВЕНГЕ, СТЕКЛО MADRAS



**MOD. IBEA 2PA**

COLORE ARTE POVERA  
 COLOUR: ARTE POVERA  
 COLORIS ART PAUVRE  
 COLOR ARTE POBRE  
 FARBE ARTE POVERA  
 ЦВЕТ СТАРОЕ ДЕРЕВО

**MOD. BUVEA 1PA1V**

COLORE ARTE POVERA, VETRO MADRAS MOLATO E INCISO LATO LISCIO.  
 COLOUR: ARTE POVERA, MADRAS GLASS PANEL, GROUND AND ENGRAVED, ON SMOOTH SIDE.  
 COLORIS ART PAUVRE, VITRAGE MADRAS MEULÉ ET GRAVÉ FACE LISSE.  
 COLOR ARTE POBRE, VIDRIO MADRAS ESMERILADO Y GRABADO LADO LISO.  
 FARBE ARTE POVERA, GLAS MADRAS GESCHLIFFEN UND GRAVIERT AUF DER GLATTEN SEITE.  
 ЦВЕТ СТАРОЕ ДЕРЕВО, СТЕКЛО MADRAS ШЛИФОВАННОЕ, ГРАНЕНОЕ С ГЛАДКОЙ СТОРОНЫ.



**MOD. VINIA 3V**

COLORE CILIEGIO, VETRO MOD. "X" LILLA  
 COLOUR: CHERRY, GLASS PANEL MOD. "X" LILAC  
 COLOURS CERISIER, VITRAGE MOD. "X" LILAS  
 COLOR CEREZO, VIDRIO MOD. "X" LILA  
 FARBE KIRSCHBAUM, GLAS MOD. "X" LILA  
 ЦВЕТ ВИШНЯ, СТЕКЛО МОД. "X"

**MOD. TREA 3PA**

COLORE CILIEGIO  
 COLOUR: CHERRY  
 COLOURS CERISIER  
 COLOR CEREZO  
 FARBE KIRSCHBAUM  
 ЦВЕТ ЧЕРЕШНЯ





## Modelli . Models . Modèles . Modelos . Modelle . Модели



DOLIA 1L

DOLIA 1F

DOLIA 2F

DOLIA 3F

DOLIA 5F

TIA 1PA

IBEA 2PA

TREA 3PA

VOA 1V



BUVEA 1PA1V

VINIA 3V

QUIVIA 5V

VIA 1TV

## Colori . Colours . Coloris . Colores . Farben . Цвета



BIANCO  
WHITE  
BLANC  
BLANCO  
WEISS  
БЕЛЫЙ

AVORIO  
IVORY  
IVOIRE  
MÁRFIL  
ELFENBEIN  
ЦВЕТ СЛОНОВОЙ КОСТИ

ACERO  
MAPLE  
ÉRABLE  
ARCE  
AHORN  
КЛЕН

FAGGIO  
BEECH  
HÊTRE  
HAYA  
BUCHE  
БУК

ROVERE SBIANCATO  
BLEACHED OAK  
CHÊNE BLANCHI  
ROBLE BLANQUEADO  
EICHE GEKALKT  
ОТБЕЛЕННЫЙ ДУБ

NOCE  
WALNUT  
NOYER  
NOSAL  
NUSSBAUM  
ОРЕХ

CILIEGIO  
CHERRY  
CERISIER  
CEREZO  
KIRSCHBAUM  
ВИШНЯ

BOCHERRY  
BOCHERRY  
BOCHERRY  
BOCHERRY  
BOCHERRY

MAGNOLIA  
MAGNOLIA  
MAGNOLIA  
MAGNOLIA  
MAGNOLIA



ARTE POVERA  
ARTE POVERA  
ART PAUVRE  
ARTE POBRE  
ARTE POVERA  
СТАРОЕ ДЕРЕВО

ROVERE WENGÉ  
WENGÉ OAK  
CHÊNE WENGÉ  
ROBLE WENGLÉ  
EICHE WENGÉ  
ДУБ БЕНТЕ